

Петроглифы долины р. Елангаш (Дьалангаш)

Темы	Краткое описание
Номер	06-01-22
Координаты	49°54' 4750" северной широты, и 88°10' 2040" восточной долготы
Высота	Абсолютная максимальная высота массива: Джаниикту 3 922 м (Южно-Чуйский хребет), ближайших вершин: вершина Чат 3 198 м, урочище Пик 2 042,9 м Превышения: 50-100 м (1 800-1 850м).
Фотографии	
	
Местоположение	Верхняя и средняя часть долины реки Елангаш (левый приток реки Чуя, бассейн Катуня), и его мелких притоков – юго-западная часть Чуйской межгорной котловины.
Первооткрыватели	Брежневский М.А. (1881)
Морфология	Масштабное местонахождение петроглифов наблюдается на протяжении 18-ти км по обоим берегам р. Елангаш и его притокам (на правом притоке р. Турай), в урочищах Ивирму и Сарыкобу. Петроглифы расположены на отдельных валунах в полосе около 1,5 км шириной. К настоящему времени исследовано более 30 тысяч рисунков.
Особенности	<p>Описание местоположения петроглифов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Рисунки нанесены древними мастерами в разной технике. 2. Распространенными являются изображения сцен охоты и популярные объекты охоты - олень (марал), козёл, бык, горный баран (архар, аргали, кочкор), верблюд, снежный барс, а также всадники, пастухи, лучники и охотники. <p>Встречаются также изображения светил (солярные знаки – символы солнца и луны) и исключительные для территории Северной Евразии изображения "распластанных колесниц". Подобного рода, легкие колесницы, запряженные 2-мя лошадьми с одним возницей, пришли в Центральную Азию из поволжско-приуральских степей и их изображения на камнях аналогично картине погребения. Всего по долине р. Елангаш, известно более 80-ти изображений подобных колесниц относящихся к карасукской культуре (Минусинская котловина, эпоха бронзы).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Мнения о причинах нахождения такого большого количества изображений расходятся. По мнению одних исследователей это древняя сакральная территория, по мнению других долина находится в непосредственной близости от древнейшей караванного пути из Монголии, и является удобной для остановок после долгого перехода через перевалы Южно-Чуйского хребта. 4. Территория и объекты "галереи под открытым небом" исследовалось ранее, но дальнейшие исследования и охрана территории крайне необходима. 5. Обнаженные горные породы (большой частью алевриты) интенсивно разрушаются, многие из рисунков святилища утрачены или плохо читаются. 6. В непосредственной близости от местонахождения петроглифов находится сезонная оросительная система.
Мощность	Петроглифы долины р. Елангаш относятся к наиболее масштабным из сохранившихся и известных сегодня на Русском Алтае.
Время образования	Разновозрастные рисунки охватывают период от I тыс. до н.эры – до VIII-VII вв. до н.эры
Доступность	Объект находится в непосредственной близости от населенных пунктов, близко от Чуйского тракта (М-52), доступен в любое время года, открыт для массового туризма. Ближайший населенный пункт: поселок старый Бельтир (Кызыл-маны).
Обучение	Оптимальна короткая пешая экскурсия. Для подробного изучения рисунков необходимо оборудовать базовый лагерь.
Охрана	Памятник нуждается в охране.
Категория	Исторический памятник комплексного типа (археологический, исторический, этнографический).
Ранг	Исторический памятник природы федерального ранга.
Источник	Кубарев В.Д. Петроглифы Алтая [Текст]: / монография / В.Д. Кубарев, Е.П. Маточкин – Новосибирск – ИАиЭ СО РАН, –1992. – 123 с. Лебедев А.А. По Русскому и Монгольскому Алтаю [Текст]: / А.А. Лебедев – М., Издатель И.В. Балабанов. 2008. - 276 с.: ил.
Иллюстративные материалы	Абдильмянов С.Н. Алтай. Разноцветный август [Электронный ресурс]: С.Н. Абдильмянов / URL: http://geo.metodist.ru/altai/photo-albom.htm (дата обращения: 20.05.2013).